

►►► L'AUTOMNE S'INSTALLE AVEC SES COULEURS CHATOYANTES. SON VENT FRAIS NOUS RAMÈNE AU PREMIER PLAN DEUX GRANDS NOMS DU CINÉMA : FRANCIS FORD COPPOLA ET AGNÈS JAQUI.

LE DERNIER FILM DE COPPOLA, LE LÉGENDAIRE RÉALISATEUR DU PARRAIN ET APOCALYPSE NOW, RÉAFFIRME SON STATUT DE MAÎTRE DU CINÉMA. AVEC SA VISION POÉTIQUE ET CINÉMATOGRAPHIQUE UNIQUE, IL NOUS ENTRAÎNE DANS UNE FRESQUE À LA FOIS INTIME ET GRANDIOSE, OÙ LA QUÊTE DE SENS ET LES DILEMMES FAMILIAUX RÉSONNENT PARTICULIÈREMENT EN CETTE SAISON DE TRANSITION. C'EST UN RETOUR À SES RACINES CRÉATIVES, UN HOMMAGE À SES PREMIÈRES ŒUVRES QUI CONTINUENT D'INSPIRER LE CINÉMA CONTEMPORAIN.

DE SON CÔTÉ, AGNÈS JAQUI, NOUS PRÉSENTE UNE NOUVELLE ŒUVRE DÉLICATE ET PERCUTANTE. FIDÈLE À SA PLUME, ELLE NOUS OFFRE UNE COMÉDIE SOCIALE OÙ LES PERSONNAGES, EN QUÊTE DE SENS, SE CROISENT, SE FRÔLENT, SE PERDENT

OCTOBRE SE FINIRA AVEC, NIKI, INSPIRÉ DE LA VIE DE L'ARTISTE NIKI DE SAINT PHALLE. IL CÉLÈBRE SA FORCE ET SA CRÉATIVITÉ À TRAVERS SON PARCOURS TUMULTUEUX ET SES ŒUVRES MONUMENTALES.

ALORS, LAISSONS-NOUS PORTER PAR CES HISTOIRES QUI, À L'IMAGE DE CETTE SAISON, NOUS INVITENT À L'INTROSPECTION, À LA TRANSFORMATION ET À LA REDÉCOUVERTE DE NOUS-MÊMES.

JM

"L'automne est le printemps de l'hiver."  
Henri de Toulouse-Lautrec.

## LE PROCÈS DU CHIEN

du 02 au 08 octobre

VF



Sortie initiale 11 septembre 2024 | 1h 25min  
/ Comédie  
/ De Laetitia Dosch  
/ Avec Laetitia Dosch, François Damiens

Avril, avocate abonnée aux causes perdues, s'est fait une promesse : sa prochaine affaire, elle la gagne ! Mais lorsque Dariuch, client aussi désespéré que sa cause, lui demande de défendre son fidèle compagnon Cosmos, les convictions d'Avril reprennent le dessus. Commence alors un procès aussi inattendu qu'agité : le procès du chien.

## MEGALOPOLIS

du 16 au 22 octobre

VOSTFR & VF



Sortie initiale 25 septembre 2024 | 2h 18min  
/ Drame, Science Fiction  
/ De Francis Ford Coppola  
/ Avec Adam Driver, Giancarlo Esposito, Nathalie Emmanuel

Megalopolis est une épopée romaine dans une Amérique moderne imaginaire en pleine décadence. La ville de New Rome est le théâtre d'un conflit majeur entre César Catilina, artiste de génie ayant le pouvoir d'arrêter le temps qui rêve d'un avenir utopique, et le maire archi-conservateur Franklyn Cicero très attaché à un statu quo régressif protecteur de la cupidité, des privilèges et des milices privées. La fille du maire et jet-setteuse Julia Cicero, amoureuse de César Catilina, est tiraillée entre les deux hommes et devra découvrir ce qui lui semble le meilleur pour l'avenir de l'humanité.

## QUAND VIENT L'AUTOMNE

du 23 au 29 octobre

VF



Sortie initiale 2 octobre 2024 | 1h 42min  
/ Comédie dramatique  
/ De François Ozon  
/ Avec Hélène Vincent, Josiane Balasko, Ludivine Sagnier

Michelle, une grand-mère bien sous tous rapports, vit sa retraite paisible dans un petit village de Bourgogne, pas loin de sa meilleure amie Marie-Claude. A la Toussaint, sa fille Valérie vient lui rendre visite et déposer son fils Lucas pour la semaine de vacances. Mais rien ne se passe comme prévu.

## MA VIE MA GUEULE

du 09 au 15 octobre

VF



Sortie initiale 18 septembre 2024 | 1h 39min  
/ Comédie dramatique  
/ De Sophie Fillières  
/ Avec Agnès Jaoui, Angelina Jolie, Édouard Sulpice

Barberie Bichette, qu'on appelle à son grand dam Barbie, a peut-être été belle, peut-être été aimée, peut-être été une bonne mère pour ses enfants, une collègue fiable, une grande amoureuse, oui peut-être... Aujourd'hui, c'est noir, c'est violent, c'est absurde et ça la terrifie : elle a 55 ans (autant dire 60 et bientôt plus !). C'était fatal mais comment faire avec soi-même, avec la mort, avec la vie en somme...

## EMMANUELLE

du 16 au 22 octobre

VOSTFR & VF



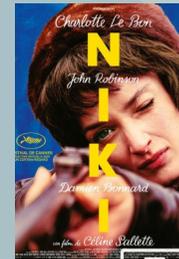
Sortie initiale 25 septembre 2024 | 1h 47min  
/ Drame, Erotique  
/ Par Audrey Diwan  
Avec Noémie Merlant, Will Sharpe, Naomi Watts

Interdit - 12 ans  
Emmanuelle est en quête d'un plaisir perdu. Elle s'envole seule à Hong Kong, pour un voyage professionnel. Dans cette ville-monde sensuelle, elle multiplie les expériences et fait la rencontre de Kei, un homme qui ne cesse de lui échapper.

## NIKI

du 30 octobre au 05 novembre

VF



Sortie initiale 9 octobre 2024 | 1h 38min  
/ Biopic  
/ De Céline Sallette  
/ Avec Charlotte Le Bon, John Robinson (IV), Damien Bonnard

Paris 1952, Niki s'est installée en France avec son mari et sa fille loin d'une Amérique et d'une famille étouffantes. Mais malgré la distance, Niki se voit régulièrement ébranlée par des réminiscences de son enfance qui envahissent ses pensées. Depuis l'enfer qu'elle va découvrir, Niki trouvera dans l'art une arme pour se libérer.

## MAYA, DONNE MOI UN TITRE

du 23 au 29 octobre

VF



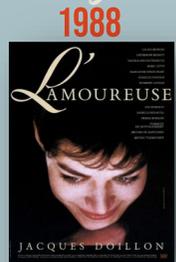
Sortie initiale 2 octobre 2024 | 1h 01min  
/ Aventure, Animation, Comédie, Famille  
/ De Michel Gondry

à partir de 3 ans

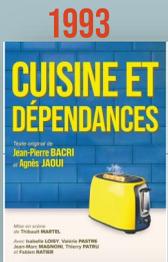
Maya et son papa vivent dans deux pays différents. Pour maintenir le lien avec sa fille et continuer à lui raconter des histoires, son papa lui demande chaque soir « Maya, donne-moi un titre ». À partir de ce titre, il lui fabrique alors un dessin animé dont elle est l'héroïne. À travers ces aventures racontées par Pierre Niney, Michel Gondry donne vie à un voyage poétique

et amusant qui fera rêver les petits...et sourire les grands.

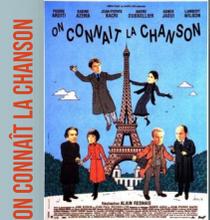
L'AMOUREUSE  
ON CONNAÎT LA CHANSON



CUISINE ET DÉPENDANCES



UN AIR DE FAMILLE



LE GOÛT DES AUTRES



LE RÔLE DE SA VIE



JEUDI  
17 10 2024  
20H00

-12

## LA SÉANCE MYSTÈRE

VEZ DÉCOUVRIR OU REDÉCOUVRIR  
UN CLASSIQUE DU CINÉMA POUR 5€

**1955** Agnès Jaoui, née le 19 octobre 1964 à Antony, en France, est une actrice, réalisatrice, scénariste et chanteuse française. Elle se fait d'abord connaître au théâtre et au cinéma dans les années 1990, notamment pour ses collaborations avec Jean-Pierre Bacri, son compagnon de longue date. Ensemble, ils coécrivent plusieurs pièces de théâtre et scénarios de films à succès, dont "Cuisine et dépendances" (1993) et "Un air de famille" (1996), qui leur valent une reconnaissance critique et plusieurs récompenses. En 2000, Agnès Jaoui passe à la réalisation avec "Le Goût des autres", qui remporte quatre César et confirme son talent polyvalent. Connue pour son style subtil et humain, elle explore souvent des thèmes sociaux et relationnels dans ses œuvres. En plus de sa carrière cinématographique, elle se lance dans la musique et sort plusieurs albums en tant que chanteuse.

DU VENT DANS MES MOULETS



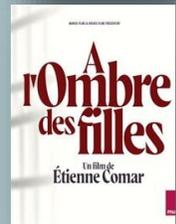
COMME UN AVION



PLACE PUBLIQUE



À L'OMBRE DES FILLES



WAHOU !



LA VIE DE MA MÈRE



### LA SÉANCE DES TOUT-PETITS



#### CHAQUE DIMANCHE À 11H

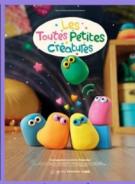
Venez profiter d'une séance adaptée aux enfants dès 2 ans :  
un programme court, une lumière tamisée, le son réduit et aucune pub.



Dimanche 01/09



Dimanche 08/09 & 15/09



Dimanche 22/09 & 29/09



Dimanche 06/10 & 13/10



Dimanche 20/10 & 27/10

### TARIFS

PLEIN TARIF 8,70 € MOINS DE 26 ANS\* 5,90€  
MOINS DE 14 ANS\* 4,90€ MATIN 5,70€ CURISTE 5,50€  
TARIF RÉDUIT 6,90€ ( étudiants\*, PMR, plus de 60 ans\*)  
CARTE DE 10 PLACES 60€ + 2€ DE FRAIS DE SUPPORT  
( places valables pendant 1 ans tous les jours à toutes les séances - Hors supplément 3D )  
(\* sur présentation d'un justificatif )  
SUPPLÉMENT FILM 3D 1 € LUNETTES 3D 1 € ( à conserver et réutiliser lors des prochaines séances 3D )

Ne pas jeter sur la voie publique.

# LA GAZETTE DU CERCLE

Cinéclub

N°80 - OCTOBRE 2024

CHRISTMAS IN JULY PRESENTS



COUP DE CŒUR DES AUTEURS DE LA SACD

AGNÈS JAOUÏ

# MA VIE MA GUEULE

UN FILM DE SOPHIE FILLIÈRES

AU CINÉMA LE 18 SEPTEMBRE



COUP DE CŒUR CINÉMAS ART & ESSAI DE L'AFCAE